

Workshop: Deutsch noch besser lernen mit dem Tandem-Partner !

1. Ein wenig Theorie, leicht verständlich:

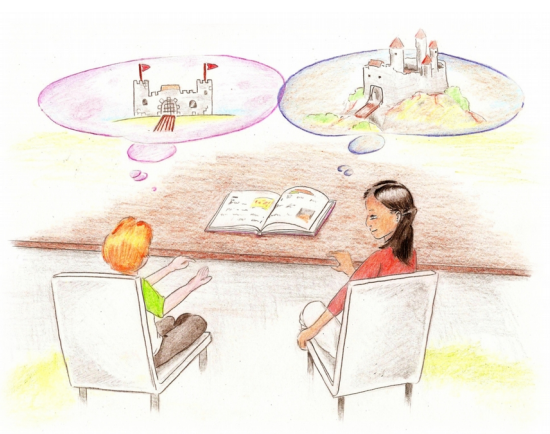
1.1. Vier Sprachebenen beachten.

1. Smalltalk	➔	Von leicht zu schwer.
2. Erklären Welt).	➔	Von einfach zu komplex.
3. Erzählen	➔	Von konkret zu abstrakt.
4. alle Textarten einer Sprache	➔	Von Alltagswelt zur Literatur und Fachwelt

1.2. Aktivlernen statt Aufgaben zu erfüllen.



Sprachschleifen trainieren



Innere Bilder entwickeln

1.3. Das Tandem als sich ergänzendes Lernteam.

Beispiele für „Assistierende Arbeitsteilung“ in der Tandem-Praxis;

- ➔ Mentee sagt etwas, Mentor spricht die Sätze richtig ins Handy (Sprachmemo).
- ➔ Mentee sagt etwas, Mentor schreibt die Sätze richtig auf.
- ➔ Mentee schreibt etwas, Mentor schreibt eine Antwort und erklärt ggf. die Bedeutung.
- ➔ Gemeinsam Tagebuch führen und Geschichten ausdenken
- ➔ Lesetraining: „Sich hochlesen“: Kinderklassiker auswählen und nach Altersstufen steigern: Bilderbücher, Märchen, Fabeln, Michael Ende, Astrid Lindgren, Otfried Preußler, Erich Kästner usw.

2. Praktische Beispiele zum Ausprobieren:

2.1. Handlungsbegleitendes Sprechen.

- Eine Handlung ausführen und sprachlich kommentieren.
- Eine Handlung mit Gesten andeuten und sprachlich begleiten.
- Eine Handlung / einen Vorgang auf einem Bild zeigen und sprachlich begleiten.
- Mehrere Handlungen / Vorgänge kombinieren.

2.2. Lernen mit „Artikeltieren“ und „Verbgeschichten“.

- Merksätze für die 4 Fälle wie ein Tanz / ein Hüpfekästchen einüben.
- Spielerisch in allen Richtungen variieren.
- Statt „Mann-Frau-Kind“ andere „Artikeltrios“ ausdenken und damit einüben.
- Auch Gegenstände wie eine Person denken und die Merksätze durchspielen.
- „Verbgeschichten“ nur mit „Der-Wörtern“ durchspielen.
- Dann mit „Die-Wörtern“ und „Das-Wörtern“ ausprobieren.
- Erst bei großer Sicherheit Wörter mit unterschiedlichen Artikeln kombinieren !

2.3. Spielerische Aktivitäten zum Sprachtraining.

Sich gedanklich vorstellen, man sei ein Schauspieler bei einer Improvisationsübung .
(Denn bei diesen Übungen äußert man teilweise etwas abwegige Sätze, die allenfalls im Theater vorkommen würden.)

- Personendreieck
- Ja, nein, ich weiß es nicht.

Kontakt und Ideen für weiteren Austausch:

Anne Peters anne.peters@LOA.jetzt 0177 370 1400 whatsapp: 0176 542 756 21

www.LOA.jetzt (Infobrief 1x monatlich)

www.yaylaswiese.de (Lernzirkel, Veranstaltungshinweise, Lernpartner-Suche)

In Planung: Online-Lerngruppen und kollaboratives Schreiben (online)